

**Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический
университет им. Р.Гамзатова»**

Филологический факультет

Кафедра литературы

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

В год празднования 225-летия со дня рождения А. С. Пушкина ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р.Гамзатова», филологический факультет, кафедра литературы приглашают Вас принять участие в **X Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции «А.С. Пушкин. Искусство слова в диалоге культур»**.

Конференция состоится 17 октября 2024 года в «Дагестанском государственном педагогическом университете им. Р.Гамзатова».

В программу конференции входит рассмотрение научно-практических проблем пушкинского наследия, изучение современного литературоведения в полиэтническом пространстве в филологическом, политическом, этическом, социокультурном, психологическом, педагогическом и других аспектах, а также вопросы языковой ситуации в современном мире.

Предполагается работа по следующим направлениям:

1. Творчество А.С. Пушкина в мировом культурном пространстве XXI в.

Имя Пушкина и культурный код.

Пушкин и русская литература его времени в международном литературно-историческом контексте.

Пушкин в истории русской литературной критики и журналистики.

Пушкин в истории русской философии и общественной мысли.

Пушкин в истории русской историко-филологической науки.

Русский литературный язык от Пушкина до эпохи цифровизации.

Пушкинская традиция и феномен русской классики.

Творчество А.С. Пушкина в полилингвальном мире.

Пушкин и русская культура.
«Кавказский текст» в творчестве Пушкина.
Провинциальная Россия в прозе Пушкина.
Пушкин в контексте евразийской культурно-исторической парадигмы.
Языковой синтез, осуществлённый в творчестве Пушкина и вопрос об исторической изменчивости русского литературного языка.
Литературный язык и народная речь.
Петербургский стиль и его основные черты.
Пушкин и Кавказ.

Кроме того, на обсуждение выносятся следующие проблемы:

2. Кросскультурный диалог как интеграция и взаимодействие культур

Древняя Русь и Кавказско-Прикаспийско-Причерноморский регион: евразийский взгляд на историю взаимоотношений.

Этнокультурное взаимодействие – основа стабильности и развития регионов России.

Проблемы культурологии в контексте евразийского диалога.

Литературный процесс в контексте диалога культур и времен.

3. Традиции, вариации и параллели в мировом литературном процессе

Проблемы современной трактовки и интерпретации художественных текстов в мировой литературе.

Фольклор как основа евразийского национального мировидения.

Русское художественное наследие в мировой литературе.

4. Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия

Национальный литературный процесс: структура и векторы движения кавказской словесности

Специфические особенности менталитета и ментальности народов Кавказа и прикаспийских государств.

Кавказский текст в истории, культуре и литературе.

Этнические и культурные константы в литературном регионоведении.

5. Междисциплинарная интеграция в этнокультурном филологическом образовании

Содержательные и технологические условия личностного развития обучающихся в поликультурном пространстве литературного образования.

Формирование этнического самосознания и культуры межэтнических отношений субъектов образовательного процесса на основе изучения произведений национальной, российской, и мировой литератур.

Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка в условиях реализации

педагогического потенциала евразийской культуры /культур Кавказско-Прикаспийско-Причерноморского региона и СНГ.

Рабочий язык конференции – русский.

Форма участия – очная, заочная.

Проезд и проживание оплачивается за счет командирующей стороны.

Продолжительность пленарных докладов составляет 25 минут, секционных – 15 минут.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Для участия в конференции в качестве докладчика необходимо в срок до 10 октября 2024 г. направить заявку на участие (Приложение 1 к Информационному письму), текст статьи (пример оформления статьи в Приложении 1 к Информационному письму) на электронный адрес: zhazigalka@yandex.ru Кукуевой Асият Абдуллаевне.

Участникам конференции после получения уведомления о включении доклада в программу необходимо до 15 октября 2024г. оплатить организационный взнос в размере 700 рублей. Иностранцы граждане могут оплатить оргвзнос во время проведения конференции при регистрации.

По итогам конференции предполагается издание электронного сборника статей с включением его в базу данных РИНЦ и присвоением ISBN (в течение двух месяцев после проведения конференции).

Контакты организаторов

По научным и организационным вопросам:

Кукуева Асият Абдуллаевна, к.филол.н., доцент, заведующий кафедрой литературы ДГПУ им.Р.Гамзатова, zhazigalka@yandex.ru

Чамсединова Гульнара Шугабутдиновна, к.филол.наук, доцент каф.литературы ДГПУ, + 7 963 795 49 40; chamsedinova@yandex.ru

Эмирова Лейла Абдурагимовна, к.филол.наук, доцент каф.литературы ДГПУ, + 7 963 790 54 83; leylla.em@mail.ru

Приложение 1

Требования к оформлению статей

К публикации принимаются статьи объемом 5-14 страниц машинописного текста с учетом заголовка, основного текста и списка литературы.

Материалы предоставляются только в электронном виде.

Шрифт – Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5.

Поля документа: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см.

В тексте работы при цитировании или упоминании издания должны иметься отсылки к списку литературы. В отсылках указывается порядковый номер, под которым обозначено издание-источник в списке литературы. После цитаты дается отсылка к списку использованной литературы с обязательным указанием на страницу, на которой находится процитированный фрагмент текста. Пример: [2, с. 15].

В списке литературы «Библиографическая ссылка» указываются фамилии и инициалы авторов, названия работы, место издания, издательство, год издания, количество страниц.

Сноски не допускаются.

Структура

1. Сведения на русском языке:

1.1. Сведения об авторах (выравнивание по центру):

- а) инициалы и фамилии всех авторов статьи;
- б) должности, место работы (полное название организации) авторов, город, страна;
- в) адрес электронной почты для каждого автора.

1.2. Название статьи прописными буквами (выравнивание по центру).

1.3. Аннотация (не более 5 строк).

1.4. Ключевые слова через точку с запятой.

1.5. Текст.

1.6. Слово «Литература», выравнивание по центру.

1.7. Список литературы в алфавитном порядке.

2. Сведения на английском языке:

2.1. Сведения об авторах (выравнивание по центру) – инициалы и фамилии всех авторов статьи.

2.2. Название статьи прописными буквами (выравнивание по центру).

2.3. Аннотация (не более 5 строк).

2.4. Ключевые слова через точку с запятой.

Пример оформления статьи

Н. Н. Иванов
д-р филол. наук,
проф. ДГПУ,
Махачкала, Россия
ivanov@pushkin.edu.ru

НАЗВАНИЕ

Аннотация: текст аннотации

Ключевые слова: русский язык; грамматика; полипарадигмальный подход.

Текст статьи. Цитата [1, с.15]. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Литература

1. Всеволодова М.В. Употребление полных и кратких прилагательных // Русский язык за рубежом. 1971. № 3, С. 55-57.
2. Дорофеева Т.М. Обязательная синтаксическая сочетаемость глагола в современном русском языке: Дис. ... канд. филол. наук. М., 1974. 301 с.
3. Bennett M. A Developmental Approach to Training Intercultural Sensitivity // International Journal of Intercultural Relations. 1986. Vol. 10. № 2. 7. Howatt A.P.R., Widdowson H.G. A History of English Language Teaching. Oxford, 2004. 200 p.

N. N. Ivanov

REPORT TITLE

Abstract: abstract text

Key words: Russian language; grammar; polyparadigmatic approach.

Адрес ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им.Р.Гамзатова», кафедра литературы: Россия, 367003, Республика Дагестан, г.Махачкала, ул. М.Ярагского, д.57