

**Информация о персональном составе педагогических работников образовательной программы
Кафедра рисунка**

| Фамилия, имя, отчество (при наличии отчества) педагогического работника | Занимаемая должность (должности) | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) | Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации | Ученая степень | Ученое звание | Сведения о повышении и квалификации (за последние 3 года) | Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник | Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной |
|---|----------------------------------|--|---|----------------|---------------|---|--|---|--|--|
| Амиров Саидбег Набиевич | доцент | Рисунок, Перспектива, Основы начертательной геометрии и перспективы, Дизайн, Основы архитектуры, Компьютерные технологии в дизайн-проектировании | Высшее, ДГПИ, 1982г., Специальность – рисование, черчение и труд. Квалификация - учитель рисования, черчения и труда | - | - | «Современные образовательные технологии». 29.10.2022г. | - | 40 | Педагогическое образование: Дизайн в образовании, ИЗО и ДО. Изобразительные и прикладные виды искусства: Живопись, Графика, Скульптура | 44.03.01 44.03.05 54.05.02 54.05.03 54.05.04 |
| Гапуров Тагир Убайдатович | доцент | Рисунок, Проктирование, Дизайн, Пропедевтика | Высшее, 1992г. Московское высшее художественно-промышленное училище (б. Строгановское), | - | - | «Современные образовательные технологии». 29.10.2022г. | | 14 | Педагогическое образование: Дизайн в образовании, ИЗО и ДО. Изобразительные и | 44.03.01 44.03.05 |

| | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------|---------------------|--|------------------------------|-----------|---|--|----|--|--|
| | | | дизайнер | | | | | | прикладные виды искусства: Живопись, Графика, Скульптура | 54.05.02 54.05.03 54.05.04 |
| Курбан-Адамова Гулеймат Амирхангаджиевна | Старший преподаватель | Рисунок, Композиция | Высшее, ДГПУ, 2006г., Специальность – изобразительное искусство. Квалификация - учитель изобразительного искусства | кандидат педагогических наук | - | «Современные образовательные технологии». 29.10.2022г | | 12 | Педагогическое образование: Дизайн в образовании, ИЗО и ДО. Изобразительные и прикладные виды искусства: Живопись, Графика, Скульптура | 44.03.01 44.03.05 54.05.02 54.05.03 54.05.04 |
| Омаров Хабибурахман Гаджиевич | Профессор | Рисунок, Композиция | Высшее, ДГПИ, 1986г., Специальность – рисование, черчение и труд. Квалификация - учитель рисования, черчения и труда | кандидат педагогических наук | профессор | «Современные образовательные технологии». 29.10.2022г | | 36 | Педагогическое образование: Дизайн в образовании, ИЗО и ДО. Изобразительные и прикладные виды искусства: Живопись, Графика, Скульптура | 44.03.01 44.03.05 54.05.02 54.05.03 54.05.04 |
| Скоробогатов Дмитрий Валерьевич | | | Высшее, ДГПУ, 2000г., Специальность – изобразительное искусство. Квалификация - учитель изобразительного искусства | кандидат педагогических наук | - | «Современные образовательные технологии». 29.10.2022г | | 20 | Педагогическое образование: Дизайн в образовании, ИЗО и ДО. Изобразительные и прикладные виды | Педагогическое образование: Дизайн в образовании, ИЗО и ДО. Изобразительные и прикладные |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|
| | | | | | | | | | искусства: Живопись, Графика, Скульптура | виды искусства: Живопись, Графика, Скульптура |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|