

Персональный состав кафедры музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования

Фамилия, имя, отчество педагогического работника	Занимаемая должность (должность)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной	Учёная степень	Ученое звание	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и сведения о профессиональной переподготовке	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)
Гаджиева Зарема Шахмановна	Декан музыкально-педагогического факультета	Научно-исследовательская работа; Руководство магистерской программой; Логика музыкальной композиции; Теория музыкального образования; История музыкальной терапии и коррекционная работа; Тренинги музыкально-коррекционной работы с детьми; Научно-исследовательская работа; Теоретические и исторические основы музыковедения;				К.пед.наук	доцент			

		Анализ и редактирование научного текста; Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта.								
Керимханова Наиля Мурадовна	Старший преподаватель, Заслуженный работник культуры РД	Хоровое дирижирование и чтение хоровых партитур; Хоровой класс и практика работы с хором; Хоровое дирижирование; Практикум работы со школьным репертуаром (хоровое пение); Хоровое пение и практическая работа с хором; Культурно-просветительская деятельность; Массовая музыкальная культура; История музыкального театра; Практикум работы со школьным репертуаром (хоровое пение) Культурно-просветительская практика								
Шахназарова	И.о.	История музыки;	Астраханская			К.пед.н				

Патит Тайгибовна	заведующей кафедрой, доцент	Сольфеджио; Гармония; Анализ музыкальных произведений; История зарубежной музыки; История отечественной музыки; История русской музыки; Музыкальная культура Дагестана; Компьютерные технологии в музыкальном образовании; Мультимедиа в музыкальном образовании; Теория музыки; История музыкальной культуры Дагестана; Научно-исследовательская работа; Выпускная квалификационная работа+преддипломная Магистерская диссертация	государственная консерватория (2002г.)			аук				
Шаулова Зинаида Викторовна		Хоровое пение; Практикум работы со школьным репертуаром								

		(хоровое пение); Хоровое сольфеджио;								
Серкерова Наида Камиловна		Массовая музыкальная культура; История музыкального театра; Практикум работы со школьным репертуаром (хоровое пение); Культурно просветительская практика Педагогическая 1								
Абукарова Кистаман Арслановна		История хореографического искусства История хореографического искусства Хоровое дирижирование и чтение хоровых партитур Хоровое дирижирование и чтение хоровых партитур История театрального искусства; История музыкального искусства; Историко-бытовой танец; Методика работы с хореографическим коллективом; Методика работы с хореографическим коллективом;								

		Основы актерского мастерства; История хореографического образования; Элементарная теория музыки; Анализ танцевально-музыкальных форм; Народное музыкальное творчество; Художественно-эстетическое воспитание детей; Танцы народов Кавказа; Основы хореографического мастерства;								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--